

Revisionsberättelse

Populär Poesi


Jag har granskat ekonomisk rapport/årsbokslut och bokföring för Populär Poesi (Orgnr 802473-7598) för år 2020. Det är styrelsen/redaktionen som har ansvaret för räkenskapshandlingarna och förvaltningen. Mitt ansvar är att uttala mig om årsredovisningen och om förvaltningen på grundval av min revision.

Revisionen har utförts i enlighet med god revisionssed i Sverige. Det innebär att jag genomfört revisionen för att i rimlig grad försäkra mig om att årsbokslutet inte innehåller väsentliga fel. En revision innefattar att granska ett urval av underlagen för betalningar och annan information i räkenskapshandlingarna. I en revision ingår att pröva redovisningsprinciperna och styrelsens/redaktionens tillämpning av dem, samt att bedöma den samlade informationen i årsbokslutet.

Jag finner inga belägg för att styrelsens/redaktionens ledamöter vidtagit någon åtgärd, eller gjort sig skylda till någon försummelse som enligt min bedömning kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen. Därför tillstyrker jag att styrelsens ledamöter beviljas ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Jag tillstyrker att föreningens årsmöte fastställer resultat och balans för räkenskapsåret 2020.

Tibro 2021-02-22



Maria Marić